

## FERNANDO ZALAMEA TRABA

(actualización: julio 2013)

### DATOS PERSONALES.

Fecha y lugar de nacimiento.	02 Marzo 1959, Bogotá
Residencia.	Calle 79 No. 10-11 (apto. 301) – Bogotá – Colombia
Teléfonos.	3165000 ext.13214 (ofic.) / 3219924 (casa) / 3162207580 (cel.)
E-mail: principal	fernandozalamea@gmail.com
alternativo	fzalameat@unal.edu.co
Página web.	<a href="http://www.docentes.unal.edu.co/fzalameat">http://www.docentes.unal.edu.co/fzalameat</a>
Centro de Sistemática Peirceana.	<a href="http://www.csp-peirce.org">http://www.csp-peirce.org</a>
	<a href="http://www.scribd.com/csp-peirce">http://www.scribd.com/csp-peirce</a>

(antiguos blogs: *sobre Peirce*: <http://www.zalameasigma.com/AcervoPeirce/>; *sobre Filosofía de la Matemática*: <http://www.zalameasigma.com/FilMat/>; *sobre Lógica Categórica*: <http://www.zalameasigma.com/LogCat/>).

---

## TÍTULOS.

Doctorado (Ph. D., matemáticas): University of Massachusetts, Amherst, USA, 1991.

Maestría (matemáticas): University of Massachusetts, Amherst, USA, 1988.

Maestría (matemáticas puras): Université Paris VI, París, Francia, 1981.

Licenciatura: Université Paris VI, París, Francia, 1980.

Bachillerato: Liceo Francés Chateaubriand, Roma, Italia, 1977.

## TRAYECTORIA ACADÉMICA.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS Y ESTADÍSTICA:

- 2010- : Profesor Titular, Dedicación Exclusiva
- 1994-2009 : Profesor Asociado, Dedicación Exclusiva
- 2006-I: Coordinador, Programas de Postgrado
- 2000-2011: Miembro, Comité Editorial, *Boletín de Matemáticas*
- 1992-1994: Profesor Asociado, Tiempo Completo
- 1996-1998: Jefe, Unidad de Investigación
- 1996-1998: Miembro, Junta Asesora del Departamento
- 1994-1998: Miembro, Comité de Posgrado

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, FACULTAD DE CIENCIAS:

- 2006-II: Vicedecano Académico

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, DIVISIÓN DE INVESTIGACIÓN, SEDE BOGOTÁ (DIB):

- 1998-2000: Director

Promotor de la *Red Sistémica DIB* de apoyos a la investigación: creador del *Consejo de Investigaciones* de Bogotá; definidor de reglas y cánones explícitos para el apoyo, evaluación y seguimiento de proyectos de investigación (*Instructivos básicos DIB*); organizador de Seminarios y compilador de sus Memorias (*Itinerarios e instrumentarios de la investigación, Contextos investigativos e indicadores académicos, Investigaciones en red, El oficio del investigador*); compilador y editor del *Portafolio de Investigaciones* de la Sede; creador de la página Web de la División de Investigación; promotor del concurso de apoyo –año 2000– a Semilleros de Investigación.

UNIVERSIDAD DE NAVARRA, DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA:

- 2004-2005: Profesor Invitado

Miembro Consejos Académicos Externos: Consejo Editorial, *Transactions of the Charles S. Peirce Society* (Indiana University), 2011; Consejo Editorial, *European Journal of Pragmatism and American Philosophy* (Università Roma Tre), 2009-; Consejo Editorial, *Mathesis* (Universidad Nacional Autónoma de México), 1997-; Consejo Nacional de Ciencias Básicas, Colciencias, Colombia, 2000-2001.

Miembro Asociaciones Científicas: American Mathematical Society, Association for Symbolic Logic, Charles S. Peirce Society, Association for the Philosophy of Mathematical Practice, Sociedad Colombiana de Matemáticas, Sociedad Colombiana de Filosofía.

Revisor: revistas: *Transactions of the Charles S. Peirce Society* (USA), *Synthese* (Dinamarca), *Historia mathematica* (USA), *Mathesis* (México), *Theoria* (España), *Analitica* (Argentina/Perú), *Boletín de Matemáticas* (Colombia), *Lecturas matemáticas* (Colombia), *Ideas y valores* (Colombia); entidades: *Fundación Príncipe de Asturias* (España), *Peirce Edition Project* (USA), *Université Paris I (Sorbonne)* (Francia).

Experiencia docente adicional:

University of Massachusetts, Department of Mathematics, 1986-90: instructor asistente (inglés).

Amherst College, Department of Romance Languages, 1987-88: instructor asistente (español).

Universidad de los Andes, Departamento de Matemáticas, 1982-86: instructor, profesor de medio tiempo, asistente graduado.

Liceo Francés, Bogotá, 1984-85: maestro de matemáticas e informática (francés).

---

## DISTINCIONES.

### ENSAYÍSTICA.

1. Premio Internacional de Ensayo "Siglo XXI", México, 2013. *Pasajes de Proteo. Residuos, límites y pasisajes en la narrativa, el ensayo y el arte latinoamericanos*. [Premio único: US 20.000 + publicación. Trabajo seleccionado entre 48 obras a nivel español e hispanoamericano].
2. Premio de Ensayo "Anagrama", Barcelona, 2012. *Pasajes de Proteo. Residuos, límites y pasisajes en la narrativa, el ensayo y el arte latinoamericanos*. [Tercer Lugar. Trabajo seleccionado entre 131 trabajos a nivel español e hispanoamericano].
3. Premio de Ensayo "Juan Gil-Albert", Valencia, 2004. *La figura y la torsión. Pasado y presente de una visión ondulada del mundo*. [Premio único: US 16.000. Trabajo seleccionado entre 17 obras a nivel español e hispanoamericano].
4. Premio Internacional de Ensayo "Jovellanos", Oviedo, 2004. *Ariadna y Penélope. Redes y mixturas en el mundo contemporáneo*. [Premio único: US 22.000 + publicación. Trabajo seleccionado entre 90 obras a nivel internacional].
5. Premio de Ensayo Literario Hispanoamericano "Lya Kostakovsky", México, 2001. *Signos triádicos. Cruces lógicas – literaturas – artes. Nueve estudios latinoamericanos*. [Premio único: US 25.000. Trabajo seleccionado entre 22 obras a nivel hispanoamericano].
6. Premio de Pensamiento Latinoamericano "Andrés Bello", Bogotá/Caracas, 2000. *Ariel y Arisbe. Evolución y evaluación del concepto de América Latina en el siglo XX: una visión crítica desde la lógica contemporánea y la arquitectónica pragmática de C.S. Peirce*. [Tercer lugar: US 10.000 + publicación. Trabajo seleccionado entre 100 obras a nivel latinoamericano].
7. Concurso de Becas Nacionales para Investigación, Ministerio de Cultura, Bogotá, 1998. *Signos triádicos. Lógicas – literaturas – artes. Nueve estudios latinoamericanos*. [Premio-Beca Nacional, Mejor Proyecto de Investigación Multidisciplinario: US 20.000].
8. Concurso de Becas Nacionales para Investigación, Colcultura, Bogotá, 1994. *Imágenes de historia, ciencia y sociedad: estudio iconográfico de los motivos científicos en el arte colonial de la Nueva Granada (siglos XVII-XVIII)*. [Premio-Beca Nacional: US 7.000. Trabajo seleccionado entre las 10 Becas Nacionales de Excelencia Colcultura del periodo 1994-1998].
9. Concurso Nacional de Ensayo Joven, Colcultura, Bogotá, 1992. *Estructura y dinámica: una lectura interdisciplinaria de aspectos del pensamiento europeo de entreguerras (Cassirer, Panofsky, Pagel; Braudel, Francastel, Lautman; Bajtin)*. [Segundo lugar. Mención de honor única].

### LABOR ACADÉMICA.

10. Excelencia Académica, Universidad Nacional de Colombia, 2011. [Reconocimiento: US 6.000. Mayor distinción de la Universidad a nivel nacional – "hoja de vida digna de exaltación"].
11. Ganador, Concurso *Obra Selecta*, Editorial Universidad Nacional, 2009. [Publicación del ensayo *Razón de la frontera y fronteras de la razón*. Tres trabajos seleccionados entre 22 a nivel nacional].
12. Ganador, Concurso *Obra Selecta*, Editorial Universidad Nacional, 2008. [Publicación de la monografía *Filosofía sintética de las matemáticas contemporáneas*. Cinco trabajos seleccionados entre 15 a nivel nacional].
13. Ganador, Concurso de Semilleros de Investigación, Universidad Nacional de Colombia - Sede Bogotá, 2000. *Grupo de Lógica de Bogotá* (con X. Caicedo y A. Villaveces). [Premio: US 25.000].

---

## LIBROS.

### (I) AUTOR.

#### ENSAYOS.

0. (en curso) *Antinomias de la creación. Las fuentes contradictorias de la invención en Valéry, Warburg, Florenski*. Santiago de Chile, Fondo de Cultura Económica, 2013. 150 pp.
1. *Pasajes de Proteo. Residuos, límites y paisajes en el ensayo, la narrativa y el arte latinoamericanos*. México: Siglo XXI, 2013, por aparecer.
2. *La figura y la torsión. Pasado y presente de una visión ondulada del mundo*. Valencia: Edicions Alfons el Magnànim, 2011. 254 pp. ISBN 978-84-7822-591-0. [Periódicos Españoles: *las Provincias (Valencia)* (30-11-2004); *Diario de Navarra* (4-1-2005)].
3. *Razón de la frontera y fronteras de la razón*. Bogotá: Editorial Universidad Nacional – Obra Selecta, 2010. 129 pp. ISBN 978-958-719-431-9. [Reseñas: Alejandro Martín, *Ideas y valores* 146 (2011): 196-201; Yuri Carvajal, *Rev. Chil. Salud Pública* 16 (2012): 299-300]
4. *América – una trama integral. Transversalidad, bordes y abismos en la cultura americana (incluye los trabajos Los bordes y el péndulo. Formas de la frontera y el tránsito en el pensamiento hispanoamericano 1928-2004 y En el signo de Jonás. Descensos y ascensos en abismos del entendimiento. Seis estudios norteamericanos 1850-2000)*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia – Facultad de Ciencias Humanas, 2009. 301 pp. ISBN 978-958-719-172-1. [Reseñas: María del Rosario Acosta, *Ideas y valores* 142 (2010): 171-174; Omar Alejandro Hernández Salgado, *Palimpsestus* 7 (2009): 243-245]
5. *Por una re-visión de la mirada creativa. Imágenes, saber y continuidad en Warburg, Florenski, Auerbach, Merleau-Ponty*. Bogotá: Universidad Nacional, 2008. 84 pp. ISBN 978-958-701-975-9.
6. *Signos triádicos. Lógicas – literaturas – artes. Nueve estudios latinoamericanos*. Número monográfico (serie III, vol. 1, n.1) de la Revista "Mathesis", México: Mathesis, 2006. 164 pp. ISSN 0185-6200. [Entrevista: *Lógica y estética. Reintegrar lo local en un pensamiento universal. Entrevista a Fernando Zalamea*, *Análisis Político* 42 (2001), 102-112; Periódicos Mexicanos (24 marzo 2001): *Excelsior* (P. Rosales), *El Universal* (C. Palacios), *La Jornada* (A. Vargas), *Unomásuno* (J. Espinosa). Tesis de Grado sobre la obra: Oscar Enrique Alfonso, *Belleza, memoria e identidad. Hacia una lectura transmoderna de la literatura latinoamericana contemporánea*, Departamento de Literatura, Universidad Nacional de Colombia, 2011].
7. *Ariadna y Penélope. Redes y mixturas en el mundo contemporáneo*, Oviedo: Ediciones Nobel, 2004. 268 pp. ISBN 978-84-8459-177-8 [Periódicos Españoles (31 Enero 2004): *El País* (J. Cuartas), *La Nueva España* (J.C.Gea); (16-4-2004): *La Nueva España* (J.C.Gea). Reseñas: "Fernando Zalamea y el orden racional contemporáneo" (J.J. Botero), *UN Periódico* 62 (2004), 24; "Ariadna y Penélope" (E. Trias), *El Cultural* (13-1-2005), 24; "Ariadna y Penélope" (S. Salinas), *Anuario Filosófico* XXXVIII (2005), 312-314; "Ariadna y Penélope" (A. Martín), *Pie de Página* 7 (2006), 30].
8. *Ariel y Arisbe. Evolución y evaluación del concepto de América Latina en el siglo XX: una visión crítica desde la lógica contemporánea y la arquitectónica pragmática de C.S. Peirce*, Bogotá: Convenio Andrés Bello, 2000. 213 pp. ISBN 958-698-058-8 [Reseñas: "Ariel y Arisbe" (G. Pappas), *Transactions of the Charles S. Peirce Society* XXXVII (2001), 150-154; "Ariel y Arisbe", *Peirce Project Newsletter* 4 (2001), 8].
9. *Estructura y dinámica: una lectura interdisciplinaria de aspectos del pensamiento europeo de entreguerras (Cassirer, Panofsky, Pagel; Braudel, Francastel, Lautman; Bajtin)*. Inédito, 1992. 103 pp.

#### MONOGRAFÍAS.

1. *Peirce's Logic of Continuity. A Conceptual and Mathematical Approach* (traducción revisada de los ítems 3 y 7). Monografía filosófico-matemática. Boston: Docent Press, 2012. 192 pp. ISBN 978-0983700494.
2. *Synthetic Philosophy of Contemporary Mathematics* (traducción ampliada y revisada del ítem 4). Monografía filosófico-matemática. Falmouth / New York: Urbanomic / Sequence Press, 2012. 385 pp. ISBN 978-0-9567750-1-6. [Reseñas: Tzuchien Tho, *Mute* (19 June 2013)]

3. *Los gráficos existenciales peirceanos. Sistemas de lógicas diagramáticas del continuo: horosis, tránsitos, reflejos, fondos.* Monografía filosófico-matemática. Bogotá: Universidad Nacional – Facultad de Ciencias, 2010. 112 pp. ISBN 978-958-719-486-9.
4. *Filosofía sintética de las matemáticas contemporáneas.* Monografía filosófico-matemática. Bogotá: Editorial Universidad Nacional – Obra Selecta, 2009. 231 pp. ISBN 978-958-719-206-3. [Reseñas: Andrés Villaveces, *Ideas y valores* 142 (2010): 174-182; John Alexander Cruz Morales, *Palimpsestus* 7 (2009): 241-242; Paloma Pérez-Illzarbe, *Mathematical Reviews* MR2599170 (2011d:03007)]
5. *Fundamentos de matemáticas.* Monografía matemática. Bogotá: Universidad Nacional – Facultad de Ciencias, 2007. 175 pp. ISBN 978-958-701-831-8.
6. *Peirce y el mundo hispánico: lo que Peirce dijo sobre España y lo que el mundo hispánico ha dicho sobre Peirce* (con Jaime Nubiola). Monografía histórico-crítica. ("Bibliografía peirceana hispánica 1883-2000", a cargo de F. Zalamea, pp. 167-366; "Viaje de Peirce a España y escritos de Peirce sobre España", a cargo de J. Nubiola, pp. 15-166). Pamplona: Eunsa, 2006. 376 pp. ISBN 978-84-313-2407-0.
7. *El continuo peirceano. Aspectos globales y locales de genericidad, reflexividad y modalidad: una visión del continuo y la arquitectónica pragmática peirceana desde la lógica matemática del siglo XX.* Monografía filosófico-matemática. Bogotá: Universidad Nacional – Facultad de Ciencias, 2001. 132 pp. ISBN 958-701-062-0.
8. *Imágenes de historia, ciencia y sociedad: estudio iconográfico de los motivos científicos en el arte colonial de la Nueva Granada (siglos XVII-XVIII).* Monografía histórico-crítica. Inédito (1995). 54 pp. 130 diapositivas.

#### **NOVELA.**

1. *Tres ríos.* Inédito, 2011. 245 pp.

#### **LIBROS DE ARTISTA.**

1. *Arquitectura del lapso y cronocartografías del revés* (con Carlos Tapia), Sevilla: Recolectores Urnanos, 2012. 88 pp. ISBN 978-84-940196-0-9.
2. *Árboles* (con María Clara Cortés). Inédito, 2010.

-----

#### **(II) EDITOR.**

##### **EDICIONES CRÍTICAS.**

0. (en curso). *C.S.Peirce's "Logic Notebook" (1865-1909). Transcription and critical edition.* (edición crítica en inglés: F. Zalamea; en vinculación con el Peirce Edition Project, Indiana University). Realización proyectada: 2012-2014. 600 pp. aprox.
1. *Albert Lautman. Ensayos sobre la dialéctica, estructura y unidad de las matemáticas modernas* (F. Zalamea: edición, estudio introductorio y traducción), Bogotá: Universidad Nacional – Embajada de Francia – (Biblioteca Francesa de Filosofía), 2011. 594 pp. ISBN 978-958-719-840-9.

##### **REVISTAS.**

1. *Cuadernos de Sistemática Peirceana* (con Arnold Oostra). Número 1 (2009), ISBN 978-958-46-0619-8. Número 2 (2010), ISBN 978-958-46-0617-4. Número 3 (2011), ISBN 978-958-46-0618-1.
2. *Boletín de Matemáticas.* 1996-1999. ISSN 0120-0380.

##### **NÚMEROS MONOGRÁFICOS DE REVISTAS.**

0. (en curso) *European Journal of Pragmatism and American Philosophy* (2013): *Pragmatism and Creativity* (con Giovanni Maddalena).
1. *Anthropos* 212 (2006): *Charles S. Peirce. Razón e invención del pensamiento pragmatista* (con Jaime Nubiola), Barcelona: Anthropos, 2006. 224 pp. ISSN 1137-3636.

#### COMPILACIONES.

0. (en curso) *Peirce's Late Heritage. Selected Manuscripts 1903-1910*.
1. *Rondas en Sais. Ensayos sobre matemáticas y cultura contemporánea*, Bogotá: Universidad Nacional, 2012. 308 pp. ISBN 978-958-761-310-0
2. *Portafolio de Investigaciones - Universidad Nacional - Sede Bogotá* (F. Zalamea, compilación, edición e índices), Bogotá: Universidad Nacional / Panamericana Editorial, 2000. xxxvi + 497 pp. ISBN 958-8051-72-X.
3. *Memorias del Seminario "Contextos Investigativos e Indicadores Académicos"* (F. Zalamea, compilación), Bogotá: Universidad Nacional, 1999. 97 pp. [2a ed., Bogotá: Unibiblos, 2001].
4. *El velo y la trenza. Lazos entre lógica, matemáticas, historia y filosofía* (A. Garcíadiego, F. Rodríguez-Consuegra, L. Vega; F. Zalamea, compilación y edición), Bogotá: Editorial Universidad Nacional, 1997. 128 pp. ISBN 958-17-0168-0.

---

**ARTÍCULOS (internacionales<sup>(\*) en negrita</sup>), nacionales de circulación internacional<sup>(&)</sup>, nacionales<sup>(%)</sup>), informes técnicos<sup>(+)</sup>, preimpresos<sup>(#)</sup>.**

**(A). MATEMÁTICAS.**

**(A1). INVESTIGACIÓN EN LÓGICA Y MATEMÁTICAS.**

- 1\*. "Existential graphs and proofs of pragmatism" (con Jaime Nubiola), *Semiotica* 186 (2011): 421-439. ISSN 0037-1998.
- 2\*. "Towards a complex variable interpretation of Peirce's existential graphs", en: Mats Bergman *et.al.* (eds.), *Ideas in Action. Proceedings of the Applying Peirce Conference*, Helsinki, Nordic Pragmatism Network, 2010, pp. 254-264. ISBN 978-952-67497-0-9.
- 3\*. "A Category-Theoretic Reading of Peirce's System: Pragmatism, Continuity and The Existential Graphs", en: Matthew Moore (ed.), *New Essays on Peirce's Mathematical Philosophy*, Chicago: Open Court, 2010, pp. 203-233. ISBN 978-0-8126-9681-3.
- 4\*. "Peirce's logic of continuity: existential graphs and non-cantorian continuum", *The Review of Modern Logic* 9 (2003): 115-162. ISSN 1047-5982.
- 5+. "Lógica topológica: una introducción a los gráficos existenciales de Peirce", en: *Memorias XV Coloquio Distrital de Matemáticas*, Bogotá: Universidad Nacional, 1997. 26 pp.
- 6&. "Recursión en categorías", *Revista Colombiana de Matemáticas* 25 (1995): 127-144. ISSN 0034-7426 (1a versión multicopiada como *Reporte Interno No. 48* (1994), Unidad de Investigación, Departamento de Matemáticas y Estadística, Universidad Nacional).
- 7#. *Axiomatic Enumeration and Parametrization: a Category-Theoretic Approach*, preprint, Tesis de Doctorado, University of Massachusetts, 1991. 90 pp.
- 8#. *Conectivos intuicionistas*, preprint, Tesis de Magister, Universidad de los Andes, 1986. 60 pp.

**(A2). INVESTIGACIÓN EN HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA LÓGICA Y LA MATEMÁTICA.**

- 9&. "Grandes corrientes de la matemática en el siglo XX. (6) Los Premios Abel", *Boletín de Matemáticas*, por aparecer (2013). ISSN 0120-0380.
- 10\*. "Signs of invention and mathematical continuity in Peirce's *Logic Notebook*", *Versus VS*, por aparecer (2014).
- 11\*. "Plasticity and creativity in the *Logic Notebook*", *European Journal of Pragmatism and American Philosophy*, por aparecer (2013).
- 12\*. "A new analytic/synthetic/horotic paradigm: from mathematical gesture to synthetic/horotic reasoning" (con Giovanni Maddalena), *European Journal of Pragmatism and American Philosophy*, por aparecer (2013).
- 13&. "Grandes corrientes de la matemática en el siglo XX. (5) Los Medallistas Fields", *Boletín de Matemáticas*, por aparecer. ISSN 0120-0380.
- 14&. "Grandes corrientes de la matemática en el siglo XX. (4) La matemática de los transvases 1960-1990", *Boletín de Matemáticas* XIX (1) (2012): 19-36. ISSN 0120-0380.
- 15\*. "Peirce's Tychism: Absolute Contingency for our Transmodern World", *Collapse* VII (2012), por aparecer.
- 16&. "Creatividad y plasticidad en el *Logic Notebook*", *Cuadernos de Sistemática Peirceana* 3 (2012): 79-101. ISBN 978-958-46-0618-1.
- 17\*. "Lógicas del tiempo", en: Carlos Tapia *et. al.* (eds.), *Temporalidades contemporáneas: incluido el pasado en el presente*, Sevilla: Junta de Andalucía / Consejería de Cultura, 2012, pp. 137-142. ISBN 978-84-9959-107-0.
- 18&. "Grandes corrientes de la matemática en el siglo XX. (3) La matemática de las estructuras 1940-1970", *Boletín de Matemáticas* XVIII (2) (2011): 109-122. ISSN 0120-0380.
- 19&. "Grandes corrientes de la matemática en el siglo XX. (2) La matemática de los funcionales 1920-1950", *Boletín de Matemáticas* XVII (1) (2010): 13-26. ISSN 0120-0380.

- 20<sup>&</sup>. "Continuidad y plasticidad en los gráficos existenciales", *Cuadernos de Sistemática Peirceana* 2 (2011): 5-24. ISBN 978-958-46-0617-4.
- 21<sup>\*</sup>. "Mixtes et passages du local au global chez Lautman: préfigurations de la théorie des faisceaux", *Philosophiques* 37 (2010): 17-25. ISSN 0316-2923.
- 22<sup>\*</sup>. "Rapport sur les travaux philosophiques entrepris par M. Lautman (1935)" (edición Zalamea), *Philosophiques*, 37 (2010): 9-15. ISSN 0316-2923.
- 23<sup>&</sup>. "Grandes corrientes de la matemática en el siglo XX. (1) La matemática de los fundamentos 1900-1930", *Boletín de Matemáticas XVI* (2) (2009): 95-114. ISSN 0120-0380.
- 24<sup>\*</sup>. "Ostruzioni e passaggi nella dialettica continuo/discreto: il caso dei grafi esistenziali e della logica dei fasci", *Dedalus. Rivista di Filosofia, Scienza e Cultura - Università di Milano* 2 (2007): 20-25.
- 25<sup>&</sup>. "Algunos linderos filosóficos alrededor de las matemáticas modernas y contemporáneas", en: J.J. Botero, A. Corral, C. Cardona, D. Niño (eds.), *Filosofía de la ciencia, filosofía del lenguaje y filosofía de la psiquiatría. Primer Congreso Colombiano de Filosofía. Memorias. Volumen II*, Bogotá: Universidad Jorge Tadeo Lozano, 2008, pp. 15-32. ISBN 978-958-9029-98-5.
- 26<sup>\*</sup>. "Albert Lautman et la dialectique créative des mathématiques modernes" - "Étude critique", en: Albert Lautman, *Les Idées, la mathématique et le réel physique*, Paris: Vrin, 2006, pp. 17-33. ISSN 0249-7875. ISBN 2-7116-1861-7.
- 27<sup>&</sup>. "Tiempo, continuidad y ámbitos de lo posible: una mirada unitaria desde el sistema pragmático peirceano y desde la lógica matemática contemporánea", *Palimpsestus*, Revista de la Facultad de Ciencias Humanas – Universidad Nacional 1 (2001): 84-91. ISSN 1657-5083.
- 28<sup>+</sup>. "Fundamentos "versus" lógica: el lugar de los *Fundamentos de la Geometría* en el programa de Hilbert y un balance de su influencia en la lógica matemática de comienzos del siglo XX", *Memorias X Encuentro de Geometría y sus Aplicaciones*, Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 1999, 1-8.
- 29<sup>%</sup>. "El cálculo infinitesimal y los cálculos lógicos, en Leibniz, como especificaciones de la característica universal", *Lecturas Matemáticas* 21 (2000): 5-28. ISSN 0120-1980.
- 30<sup>\*</sup>. "Pragmaticismo, gráficos y continuidad: hacia el lugar de C.S. Peirce en la historia de la lógica", *Mathesis* 13 (1997): 147-156. ISSN 0185-6200.
- 31<sup>\*</sup>. "La filosofía de la matemática de Albert Lautman", *Mathesis* 10 (1994): 273-289. ISSN 0185-6200.
- 32<sup>\*</sup>. "Hipótesis del continuo, definibilidad y funciones recursivas: historia de un desencuentro (1925-1955)", *Mathesis* 10 (1994): 187-203. ISSN 0185-6200.
- 33<sup>\*</sup>. "Anticipos y aportes de Charles S. Peirce a la lógica matemática del siglo XX", *Mathesis* 9 (1993): 391-404. ISSN 0185-6200.

(A3). CRÍTICA Y DIVULGACIÓN MATEMÁTICA.

- 34<sup>%</sup>. "Manifiesto Sintético", *Saga* - Revista de Estudiantes de Filosofía, por aparecer.
- 35<sup>\*</sup>. "Javier de Lorenzo: por una filosofía dinámica de la praxis matemática", *Mathesis III* (2) (2007): 1-35. ISSN 0185-6200.
- 36<sup>%</sup>. "Visión de F. Zalamea acerca de la filosofía de la lógica" – "Editorial", *Saga* - Revista de Estudiantes de Filosofía 5 (2002): 3-4.
- 37<sup>%</sup>. "Síntesis científica de la obra integral de Xavier Caicedo Ferrer", presentación de la obra matemática de Caicedo para el "Premio Nacional a la Obra Integral de un Científico", Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Bogotá. Premio otorgado en 1999 a Caicedo.
- 38<sup>%</sup>. "Matemáticas: el ámbito de las posibilidades", *Revista de la Escuela Colombiana de Ingeniería* 34 (1999): 25-27. ISSN 0121-5132.
- 39<sup>%</sup>. "Por una lógica viva", *Gaceta de Colcultura* 38-39 (1997): 87-92. ISSN 0120-1727.
- 40<sup>%</sup>. "Jean Dieudonné, 1906-1992; Stephen Kleene, 1909-1994; Alonzo Church, 1903-1995 (obituarios)", *Lecturas Matemáticas* 15 (1994): 204-206, 207-208; 17 (1996): 83-84. ISSN 0120-1980.
- 41<sup>%</sup>. "Algunas ideas modernas en matemáticas: apreciación y cuestionamiento cultural", *Lecturas Matemáticas* 6 (1985): 141-158. ISSN 0120-1980. (publicado también en: *Argumentos* 15/17 (1986): 215-226).



## (B). CRÍTICA DE LA CULTURA.

- 1\*. "Rondas en Sais. Figuras de la Transmodernidad en Rodríguez Magda, Novalis y Peirce", número dedicado a Rodríguez Magda, *Revista Anthropos*, por aparecer (2013). ISSN 1137-3636.
- 2&. "Matemáticas y arte contemporáneo", en: Fernando Zalamea (ed.), *Rondas en Sais. Ensayos sobre matemáticas y cultura contemporánea*, Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2013, pp. 251-267. ISBN 978-958-761-310-0.
- 3%. "Montajes y procesos creativos en la *Serie Final* de Gustavo Zalamea", *Arte Facto*, por aparecer (2012).
- 4&. "Los bordes de las aguas: últimas instalaciones y videos de Nelson Vergara", en: Nelson Vergara, *Montaña abajo*, Catálogo, Bogotá: Museo de Arte Moderno de Bogotá, 2011, pp. 166-173. ISBN 978-958-9058-64-0.
- 5\*. "Analytical Jelly and Transmodern Tatin: two trivial recipes", *Collapse VII* (2011): 568-571. ISBN 978-0-9553087-9-6.
- 6\*. "Horosis y cienopitagorismo para el siglo XXI", *Memorias IV Jornadas Peirce en Argentina*, por aparecer (2010).
- 7\*. "Peirce and Latin American Razonabilidad: Forerunners of Transmodernity", *European Journal of Pragmatism and American Philosophy* 1 (2009): 118-126. ISSN 2036-4091.
- 8&. "Pérdida de memoria, mitos residuales y pasajes transmodernos en la literatura latinoamericana 1930-1970", *Revista Al Margen*, por aparecer. ISSN 1657-7310.
- 9%. "«La pintura nueva en Latinoamérica» (1961). El relé pascaliano de la razonabilidad en Marta Traba", en: Gustavo Zalamea (comp.), *El programa cultural y político de Marta Traba - Relecturas*, Bogotá: Universidad Nacional, 2008, pp. 175-181. ISBN 978-958-719-405-0.
- 10\*. "Faneroscopia, filosofía natural y literatura. La «esfinge» en Peirce, Emerson, Poe y Melville", *Studium. Filosofía y Teología* XII (2009): 131-147. ISSN 0329-8930. (reimpreso en: *Cuadernos de Sistemática Peirceana* 1 (2010): 33-52. ISBN 978-958-46-0619-8).
- 11\*. "Tres etapas en el pensamiento de la idea de América 1928-2004: síntesis, localización y transversalidad", en: *Memorias I Seminario Identidad Cultural Latino Americana – La idea de América en los pensadores occidentales*, Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana, por aparecer (2009).
- 12%. "Marta Traba: acorralamiento y libertad", en: Santiago Mutis (ed.), *El libro de las celebraciones II*, Bogotá: Asociación Lengua Franca, 2009, pp. 112-115. ISBN 978-958-8198-50-7.
- 13%. "«Chakapatapi chakaykuy: sobre el puente sé puente». Apuntes sobre la in/justicia en José María Arguedas", *Revista Aleph* 147 (2008): 122-125. ISSN 0120-0216.
- 14\*. "One century of hispanic bibliography on Peirce. A conceptual and bibliometric survey 1891-2000", en: Gregory Pappas (ed.), *Pragmatism and the Hispanic World*, Fordham University Press, por aparecer (2009).
- 15\*. "La creatividad en las matemáticas y en las artes plásticas: conceptografía de transferencias y obstrucciones a través del sistema peirceano", *Utopía y Praxis Latinoamericana* 40 (2008): 99-109. ISSN 1315-5216.
- 16\*. "Jesús Martín Barbero: la inteligencia del tránsito", número dedicado a Martín Barbero, *Revista Anthropos* 219 (2008): 71-78. ISSN 1137-3636.
- 17\*. "Mariano Picón Salas: triangulaciones del lugar americano 1930-1950", *Anuario Filosófico* XL/2 (2007): 343-350. ISSN 0066-5215.
- 18%. "Haces matemáticos: enlaces entre lo local y lo global, umbrales entre modernidad y transmodernidad", en: Gustavo Zalamea (comp.), *Arte y localidad – Modelos para desarmar (Memorias Cátedra Manuel Ancízar 2006-II)*, Bogotá: Universidad Nacional, 2007, pp. 259-264. ISBN 978-958-701-923-0
- 19%. "Tuvalu (Veit Helmer). Fragmentación de lo real y emergencia del ideal", *El Rincón del Filósofo* 2 (2006).
- 20\*. "Pavel Florenski. La antinomia y la visión", *Debats* 94 (2006), 14-22. ISSN 0212-0585.
- 21&. "El borde y el péndulo. Fronteras y conocimiento en la obra de Peirce", *TRANS –Revista de Cultura de la Universidad Nacional Sede Bogotá* (2005).

- 22<sup>%</sup>. "Singularidades, ramificación y continuidad: un encuentro entre Riemann, Beethoven y Novalis", *Boletín de Matemáticas* XI (2004), 4-18. ISSN 0120-0380.
- 23<sup>&</sup>. "Pragmática: orientación e integración de redes y mixturas", *Revista Al Margen* 13 (2005), 66-84. ISSN 1657-7310.
- 24<sup>\*</sup>. "El péndulo de la resistencia. Arte en Colombia: 1950-1975", en: José-Miguel Ullán (ed.), *Arte de América Latina – Siglo XX*, Madrid: Museo de Arte Reina Sofía (2004). 26 pp. 25 ilusts.
- 25<sup>&</sup>. "Márgenes del abismo: Kiefer, Martynov, Seth, Woodin", *Revista Al Margen* 2 (2002), 48-57. ISSN 1657-7310.
- 26<sup>&</sup>. "Gödel - Reverón, Lindström - Matta, Freyd - Torres García: tres cruces contemporáneos entre lógica y estética", en: Clemencia Bonilla (comp.), *Estética y Matemática*, Bogotá: Universidad Distrital / Universidad Nacional / EAN, 2001, 9-20. ISBN 958-96936-2-8.
- 27<sup>&</sup>. "Peirce, Bajtin y Guimaraes Rosa: tres lógicas de fronteras", en: Clemencia Bonilla (comp.), *Estética y Matemática*, Bogotá: Universidad Distrital / Universidad Nacional / EAN, 2001, 21-26. ISBN 958-96936-2-8.
- 28<sup>&</sup>. "El lugar de la estética y de la lógica en la clasificación de las ciencias según Peirce, con una aplicación al estudio comparado de las obras de Felisberto Hernández y Stephen Kleene", en: Clemencia Bonilla (comp.), *Estética y Matemática*, Bogotá: Universidad Distrital / Universidad Nacional / EAN, 2001, 27-34. ISBN 958-96936-2-8.
- 29<sup>&</sup>. "Liviandad y rugido en El Mar en la Plaza: la apoteosis romántica de Gustavo Zalamea", en: *Gustavo Zalamea. El Mar en la Plaza, una selección*, Catálogo Exposición, Caracas: Museo de Arte Contemporáneo, 2000, 33-40 (publicado también en: A.M. Escallón, et.al., *Gustavo Zalamea*, Bogotá: Ediciones Jaime Vargas, 2000, 113-120. ISBN 958-96871-2-1).
- 30<sup>&</sup>. "Terceridad y testimonios. Saber y conflicto dentro de la faneroscopia de C.S. Peirce, con reflejos en la narrativa de Onetti", *TRANS –Revista de Cultura de la Universidad Nacional Sede Bogotá–* 0 (2000): 229-235. ISSN 0124-373X.
- 31<sup>%</sup>. "El caso Peirce y la transculturación en América Latina: modalidades de resistencia", en: Diana Obregón (ed.), *Culturas científicas y saberes locales*, Bogotá: CES / Universidad Nacional, 2000, 221-244. ISBN 958-8051-95-9.
- 32<sup>\*</sup>. "Iconos de la ciencia en el arte neogranadino y en el arte novohispano (1600-1760)", *Quipu - Revista Latinoamericana de Historia de las Ciencias y la Tecnología* 12 (1999): 69-98. ISSN 0185-5093.
- 33<sup>%</sup>. "Clásicos del siglo XX para el nuevo milenio", columnas quincenales (7), *Cromos* (Bogotá), Noviembre 1993 - Noviembre 1994.
- 34<sup>%</sup>. "Lecturas accidentadas & Pre-textos", columnas semanales (37), *Cromos* (Bogotá), Julio 1992 - Abril 1993.
- 35<sup>%</sup>. "Reseñas de textos", columnas mensuales (5), *Lecturas Dominicales (El Tiempo)*, Bogotá, Febrero-Junio 1992.
- 36<sup>%</sup>. "Cartas desde el desamparo", columnas semanales (18), *La Prensa* (Bogotá), Julio-Diciembre 1991.
- 37<sup>%</sup>. "Apuntes de historia de la ciencia", *Revista del Rosario* 549 (1990): 64-75. ISSN 0120-3975.
- 38<sup>%</sup>. "Liszt y James: albores del silencio", *Revista del Rosario* 545 (1989): 102-112. ISSN 0120-3975.
- 39<sup>%</sup>. "Recuerdo de Luciano Jaramillo", en: J.G. Cobo Borda (ed.), *Luciano Jaramillo*, Bogotá: Lerner, 1986, pp. 144-145.

**(C). RESEÑAS ACADÉMICAS.**

- 1<sup>&</sup>. Cédric Villani, "Théorème vivant", *Boletín de Matemáticas*, por aparecer (2013). ISSN 0120-0380.
- 2<sup>&</sup>. Michael Emmer (ed.), "The Visual Mind II", *Boletín de Matemáticas*, por aparecer (2013). ISSN 0120-0380.
- 3<sup>\*</sup>. José Higuera, "Ramon Llull: libro de los correlativos", *Mirabilia. Electronic Journal of Antiquity & Middle Ages* 16 (2013): 156-159. ISSN 1676-5818.
- 4<sup>&</sup>. Alejandro Martín *et. al.*, "Exploración sin fin. Acerca del montaje de la exposición *Viaje al Fondo del Cuervo*, Biblioteca Nacional. Noviembre 2011 - Marzo 2012", por aparecer (2012).
- 5<sup>\*</sup>. Giovanni Maddalena, "Metafisica per Assurdo", *Transactions of the Charles Sanders Peirce Society* 48 (2) (2012): 249-253. ISSN 0009-1774.
- 6<sup>&</sup>. Jesús Martín-Barbero, "De los medios a las mediaciones (tercera edición)", por aparecer (2011).
- 7<sup>&</sup>. N. Alon, J. Bourgain, A. Connes, M. Gromov, V. Milman (eds.), "Visions in Mathematics", "*Boletín de Matemáticas Nueva Serie XVII* (1) (2010): 99-102. ISSN 0120-0380.
- 8<sup>&</sup>. María del Rosario Acosta, Laura Quintana (eds.), "Paul Klee: fragmentos de mundo", *Revista de Estudios Sociales – Universidad de los Andes*, por aparecer (2011).
- 9<sup>&</sup>. Mariana Cook, "Mathematicians. An Outer View of the Inner World", *Boletín de Matemáticas Nueva Serie XVI* (2) (2009): 189-192. ISSN 0120-0380.
- 10<sup>&</sup>. Helge Holden Ragni Piene (eds.), "The Abel Prize. 2003-2007, The First Five Years" *Boletín de Matemáticas Nueva Serie XVI* (2) (2009): 185-188. ISSN 0120-0380.
- 11<sup>&</sup>. María del Rosario Acosta (ed.), "Friedrich Schiller: estética y libertad", *Revista de Estudios Sociales – Universidad de los Andes* 34 (2009): 150-152. ISSN 0123-885X.
- 12<sup>\*</sup>. Heinz-Dieter Ebbinghaus, "Ernst Zermelo: an Approach to His Life and Work", *Analitica – Revista de Filosofía* 3 (2009): 131-135. ISSN 1996-1464.
- 13<sup>&</sup>. William Goldbloom Bloch, "The Unimaginable Mathematics of Borges' Library of Babel", *Boletín de Matemáticas Nueva Serie XVI* (1) (2009): 82-84. ISSN 0120-0380.
- 14<sup>&</sup>. Pierre Cassou-Noguès, "Les démons de Gödel", *Boletín de Matemáticas Nueva Serie XVI* (1) (2009): 78-81. ISSN 0120-0380.
- 15<sup>\*</sup>. Giovanni Maddalena, Giovanni Tuzet (eds.), "I pragmatisti italiani. Tra alleati e nemici", *Transactions of the Charles Sanders Peirce Society* 45 (2009): 711-713. ISSN 0009-1774.
- 16<sup>°</sup>. Gabriel Restrepo, "Las Tramas de Telémaco. Una nueva Stoa: portales y pasajes para re-significar la ciudad/región/nación/mundo", *Nómadas* 28 (2008): 237-239. ISSN 0121-7550.
- 17<sup>\*</sup>. Sara Barrena, "La razón creativa. Crecimiento y finalidad del ser humano según C.S. Peirce", *Transactions of the Charles Sanders Peirce Society* 44 (2008): 532-534. ISSN 0009-1774.
- 18<sup>\*</sup>. Ramon Parés, Joan Vernet (dirs.), "La Ciència en la Història del Paísos Catalans. Vol. I: Dels àrabs al Renaixement", *Historia Mathematica* 33 (2006): 511, 515-516. ISSN 0315-0860.
- 19<sup>\*</sup>. David Corfield, "Towards a Philosophy of Real Mathematics", *Theoria* 55 (2006): 107-108. ISSN 0495-4548.
- 20<sup>\*</sup>. Newton da Costa, "El conocimiento científico", *Mathesis serie III* 1 (2006), 381-390. ISSN 0185-6200.
- 21<sup>\*</sup>. Reportes sobre Claudio Magris, Tzvetan Todorov, Edgar Morin, Claude Lévi-Strauss, Oviedo: Fundación "Príncipe de Asturias", 2004.
- 22<sup>\*</sup>. Francisco Rodríguez-Consuegra, "Kurt Gödel: ensayos inéditos", *Mathesis* 12 (1996): 347-374. ISSN 0185-6200.
- 23<sup>\*</sup>. Jaime Nubiola (ed.), "Claves del pensamiento de C.S. Peirce para el siglo XXI", *Transactions of the Charles Sanders Peirce Society XXXIV* (1998): 483-488. ISSN 0009-1774.

**(D). CONCEPTUALIZACIÓN, GESTIÓN Y PROSPECCIÓN ACADÉMICA.**

- 1%. "Geometría de la confrontación universitaria", *Ethos Universitario 1* (2008): 5-13 (también en: *Publicación Especial del Decanato de Ciencias Humanas 4*, Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2008, 25 pp.)
- 2%. "Razonabilidad, realismo y pragmatismo. Una contribución académica al diálogo y a la efectividad de la deliberación universitaria", *Ethos Universitario 1* (2008): 19-24.
- 3%. "¡Eureka! Hacia un sistema de investigación en la Universidad Nacional", *UN Periódico 94* (2006), - .
- 4%. "La reforma académica y el orden tranquilo de la razón", *UN Periódico 87* (2006), - .
- 5%. "Investigación-creación: extrapolaciones desde el Museo Guggenheim de Bilbao", *TRANS –Revista de Cultura de la Universidad Nacional Sede Bogotá– 2* (2002): 106-117. ISSN 0124-373X.
- 6%. "Índices, indicadores y terceridad: una visión lógica de la complejidad de la investigación y de la problemática de su visibilidad", en: F. Zalamea (comp.), *Memorias del Seminario "Contextos Investigativos e Indicadores Académicos"*, Bogotá: Universidad Nacional, 1999, 87-97.
- 7%. "Reforma académica, relacionalidad y comunidad: una visión pragmática integral", en: D. Campos (ed.), *Investigación en la Universidad Nacional: una mirada desde las Sedes*, Bogotá: Universidad Nacional, 1999, 31-46. ISBN 958-8051-62-2.
- 8%. "Guía para la consolidación de un sistema de excelencia en investigación. Red de de unidades de Investigación", *Espacio Abierto 4* (1999): 9-12 (también en: D. Campos (ed.), *Investigación en la Universidad Nacional: una mirada desde las Sedes*, Bogotá: Universidad Nacional, 1999, 47-54, ISBN 958-8051-62-2).
- 9%. "La investigación en la Universidad Nacional - Sede Bogotá: contribución al Plan Global de Desarrollo 1999-2003", *Espacio Abierto 3* (1998): 11-15.

---

**CURSOS Y SEMINARIOS IMPARTIDOS (91-II en adelante, Universidad Nacional)**

(A). CURSOS OBLIGATORIOS (CARRERA Y POSGRADO DE MATEMÁTICAS).

1. *Variable compleja* (2009-II)
2. *Teoría de conjuntos* (2008-II, 2012-I, 2012-II)
3. *Fundamentos de matemáticas* (2005-II, 2007-I, 2007-II, 2008-II, 2010-II)
4. *Lógica matemática* (1996-I, 2010-II)
5. *Estructuras algebraicas* (1994-I, 2006-I, 2009-I, 2010-I)
6. *Teoría de categorías* (1992-I, 2008-I, 2010-I, 2013-I)
7. *Teoría de modelos* (1991-II, 1993-I)

(B). CURSOS ELECTIVOS (CARRERA Y POSGRADO DE MATEMÁTICAS).

1. *Lógicas no clásicas* (2010-II, temario 1ª vez en Colombia)
2. *Subsistemas de la aritmética: incompletitud y poder de prueba* (2001-I, temario 1ª vez en Latinoamérica)
3. *Lógicas modales* (1998-I, temario 1ª vez en Colombia)
4. *La lógica en Peirce* (1996-II, temario 1ª vez en Latinoamérica)
5. *Tópicos en lógica categórica* (1995-II, temario 1ª vez en Colombia)
6. *Intuicionismo* (1995-I, temario 1ª vez en Colombia)
7. *Algebra universal* (1994-II)
8. *Teoría de la recursión* (1994-I)
9. *Teorías axiomáticas de conjuntos (ZF, NBG, MKM, NF, L)* (1993-II, temario 1ª vez en Colombia)
10. *Retículos II* (1993-I, temario 1ª vez en Colombia)
11. *Retículos I* (1992-II, temario 1ª vez en Colombia)

(C). SEMINARIOS SEMESTRALES (INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN).

1. *Introducción a Peirce* (2009-II)
2. *Filosofía francesa de la matemática en el siglo XX: Couturat, Poincaré, Brunschvicg, Cavallès, Lautman, Desanti, Châtelet, Peitot, Badiou* (2009-I, temario 1ª vez a nivel internacional)
3. *Formas categóricas de la teoría de Galois* (2005-II, temario 1ª vez en Colombia)
4. *Continuidad, lógica y metafísica en el sistema pragmático de C.S. Peirce* (1999-I, temario 1ª vez en Latinoamérica)
5. *Lógica topológica: una introducción a los gráficos existenciales de Peirce* (1997-II, temario 1ª vez en Latinoamérica)
6. *Lógica y argumentación: de los griegos a Boole* (1997-II, 2001-I)
7. *Finitud, infinitud y continuidad en diversos sistemas lógicos* (1997-I)
8. *Lógica y razonamiento jurídico* (1996-II, temario 1ª vez en Colombia)
9. *Trazos filosóficos de la lógica matemática: 1930-1970* (1996-I, temario 1ª vez en Latinoamérica)
10. *Proyecto extendido para un curso de lógica y razonamiento jurídico* (1995-II, 1997-I, 1997-II, temario 1ª vez en Colombia)
11. *Trazos filosóficos de la lógica matemática: 1870-1930* (1995-II, 2001-I, temario 1ª vez en Latinoamérica)
12. *Sistemas lógicos, lógicas modales, lógicas normativas* (1994-I, temario 1ª vez en Colombia)
13. *Recursión en categorías* (1993-I, temario 1ª vez en Colombia)
14. *Historia de la lógica matemática III (Russell)* (1993-I)
15. *Historia de la lógica matemática II (Cantor)* (1992-II)
16. *Historia de la lógica matemática I (Boole, Peirce)* (1992-I)

(D). SEMINARIO CONTINUO DE FILOSOFÍA MATEMÁTICA (temario 1ª vez a nivel internacional).

1. *Cantor* (2013-II).
2. *Poincaré* (2013-I).
3. *Riemann* (2012-II).
4. *Galois* (2012-I).

(E). CÁTEDRA EMBLEMÁTICA JOSÉ GRANÉS - FACULTAD DE CIENCIAS.

*Grandes corrientes de la matemática en el siglo XX. Aspectos conceptuales, históricos y filosóficos* (2008-I, temario 1ª vez a nivel internacional).

1. Tránsitos y obstrucciones en la matemática del siglo XIX (Galois, Riemann, Cantor) (Enero 2008)
2. La matemática de los fundamentos 1900–1930 (Hilbert, Brouwer, Gödel) (Febrero 2008)
3. La matemática de los funcionales 1920–1950 (Banach, Artin, Weil) (Febrero 2008)
4. La matemática de las estructuras 1940–1970 (Bourbaki, MacLane, Lawvere) (Marzo 2008)
5. La matemática de los transvases 1950–1990 (Grothendieck, Langlands, Shelah) (Marzo 2008)
6. Panorama de las Medallas Fields 1936–2006 (Abril 2008)
7. Los Premios Abel 2003–2005 (Serre, Atiyah, Lax) (Mayo 2008)
8. El teorema de Fermat y la prueba de Wiles (1994) (Mayo 2008)
9. La conjetura de Poincaré y la prueba de Perelman (2003) (Junio 2008)

(F). CONFERENCIAS ESPECÍFICAS EN SEMINARIOS PERMANENTES (coordinador Fernando Zalamea).

SEMINARIO DE FILOSOFÍA MATEMÁTICA (2006–2007):

1. Nociones, ideas y mixtos en el análisis de la obra de Riemann según Lautman (Marzo 2007)
2. Russell y los problemas de limitación de tamaño en teoría de conjuntos (Febrero 2007)
3. Lógica de los haces, transversalidad y transmodernidad: problemática, recorrido, perspectivas (Diciembre 2006)
4. Las *Reverse Mathematics* de Friedman y Simpson: abducción y realidad en pruebas avanzadas (Octubre 2006)
5. Tránsito y obstrucción en la matemática contemporánea. Problemas filosóficos (Septiembre 2006)

SEMINARIO DE LÓGICA CATEGÓRICA (2007–2010):

1. Modelos categóricos para gráficos existenciales (Abril 2010)
2. Emergencia de la teoría de haces (1940–1970): conceptos, ejemplos, historia (Octubre 2007)
3. Lógica de las fibraciones (Abril 2007)
4. Categorización de los gráficos existenciales Beta (según Brady & Trimble) (Marzo 2007)
5. Categorización de los gráficos existenciales Alfa (según Brady & Trimble) (Febrero 2007)

SEMINARIO DE ESTUDIOS PEIRCEANOS (desde 2007-II):

1. Creatividad y plasticidad en el *Logic Notebook* (Marzo 2010)
2. Plasticidad y continuidad en los gráficos existenciales (Noviembre 2009)
3. Las tres categorías cenopitagóricas en la literatura y las artes plásticas (Diciembre 2007)
4. Peirce y la teoría matemática de categorías (Diciembre 2007)
5. Emergencia del 1-2-3 como arquitectura universal (entornos de "A Guess at the Riddle") (Octubre 2007)
6. La génesis de la teoría peirceana de categorías (según la tesis doctoral de André De Tienne) (Septiembre 2007)

---

## CONFERENCIAS INVITADAS

(93-II en adelante; # en **negrita**: especiales (inaugurales, plenarias, clausura); \*: internacionales; &: nacionales).

- 1\*. *A brief history of the Latin-American symposia of mathematical logic, 1970-2012* (Manchester, University of Manchester, "24th International Congress of History of Science, Technology and Medicine", Julio 2013).
- 2\*. *Plasticity and creativity in Peirce's Logic Notebook* (Sao Paulo, Pontificia Universidade Católica de Sao Paulo, 14<sup>th</sup> International Meeting on Pragmatism, Noviembre 2012).
- 3&. *Tipos y topos: de Grothendieck a Voevodsky* (Bogotá, Universidad Nacional, Seminario de Lógica, Geometría y Categorías, Octubre 2012).
- 4\*. *Horotics and the Metaphysics of Peirce's Existential Graphs* (Roma, Università Roma Tre, "First European Conference on Pragmatism and American Philosophy", Septiembre 2012).
- 5#. *Jesús Hernando Pérez y la teoría de categorías* (Bogotá, Universidad Sergio Arboleda, "Homenaje a Jesús Hernando Pérez"- Festival Pelusa, Junio 2012).
- 6&. *La transformada de Grothendieck* (Bogotá, Universidad Nacional, Departamento de Matemáticas y Estadística, Conferencias del Coloquio de Matemáticas, Mayo 2012).
- 7#. *Diagrama de las matemáticas hoy* (Bogotá, Universidad Nacional, Encuentro "250 años de Matemáticas – Homenaje a Mutis", Marzo 2012).
- 8#. *Sheaf Logic & Philosophical Synthesis* (Maastricht, Jan van Eyck Institute, "Versus Laboratory", Septiembre 2011).
- 9#. *Logiche del confine: Peirce, Florenskij, Merleau-Ponty sotto lo sguardo della logica dei fasci* (Roma, Università Roma III, "Giornata Peirce", Septiembre 2011).
- 10#. *Horosis y cienopithagorismo para el siglo XXI* (Buenos Aires, Academia Nacional de Ciencias, "IV Jornadas Peirce en Argentina", Agosto 2010).
- 11#. *Dependencia y residuos trans-nacionales en la cultura latinoamericana 1930-1970* (Manizales, Universidad de Caldas, "Seminario Independencia y Construcción de Nación", Agosto 2010).
- 12\*. *Categorical models for intuitionistic existential graphs* (Génova, Università di Genova, "International Category Theory Conference", Junio 2010).
- 13\*. *Model theory of sheaves: a mathematical conspectus and a philosophical prospectus* (París, École normale supérieure, "Philosophy and Model Theory Conference", Junio 2010; repetida en Cali, Universidad del Valle, "Tercer Congreso Colombiano de Filosofía – Simposio Filosofía de la Lógica de Haces", Octubre 2010).
- 14&. *El campo con un elemento* (Pereira, Universidad Tecnológica de Pereira, Mayo 2010).
- 15#. *Protop geometria del pragmatismo in Peirce e Vailati: da una logica dinamica delle relazioni alla logica dei fasci* (Milán, Università di Milano, Encuentro "In occasione del centenario della morte di Vailati. Ripensare il pragmatismo", Octubre 2009).
- 16#. *Geometria/visione versus logica/linguaggio. Differenziazione ed integrazione* (Campobasso, Università del Molise, Encuentro "Gesti e gestacci. Per un pensiero sintetico", Octubre 2009).
- 17&. *Redes de lógicas y pluralidad matemática* (Bogotá, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Ciclo de Extensión "Lógica, razonamiento y argumento", Diciembre 2008).
- 18&. *La pintura nueva en Latinoamérica (Marta Traba, 1961)* (Bogotá, Universidad Nacional, Facultades de Artes y Ciencias Humanas, Cátedra Marta Traba, Octubre 2008).
- 19#. *Tres etapas en el pensamiento de la idea de América 1928-2004: síntesis, localización y transversalidad* (Medellín, Universidad Pontificia Bolivariana, "I Seminario Identidad Cultural Latino Americana – La idea de América en los pensadores occidentales", Septiembre 2008).
- 20#. *La transformada de Grothendieck: nuevas perspectivas en ontología y epistemología matemática* (Bogotá, Universidad Sergio Arboleda, "Tercer Encuentro Internacional de Matemáticas – EIMUSA", Agosto 2008).
- 21#. *Transferts et obstructions en mathématiques, de Galois à Grothendieck: un parcours conceptuel minimal suivant le filtre de l'oeuvre de Lautman* (Montréal, Université de Montréal, "Colloque en l'honneur de la naissance d'Albert Lautman", Marzo 2008).

- 22<sup>®</sup>. *Un panorama de la lógica categórica* (Bogotá, Universidad Nacional, Departamento de Matemáticas y Estadística, Conferencias del Coloquio de Postgrado, Octubre 2007).
- 23<sup>#</sup>. *Por una re-visión de la mirada creativa: imágenes, invención y conocimiento en Warburg, Florenski, Auerbach, Merleau-Ponty* (Bogotá, Universidad Nacional, Departamento de Filosofía, Lanzamiento Revista Saga 2007-I, Agosto 2007; repetida en: Cátedra de Creación, Universidad Nacional, Septiembre 2007).
- 24<sup>®</sup>. *Alrededor de la obra de Javier de Lorenzo* (Medellín, Universidad Nacional – Universidad de Antioquia, Congreso Nacional de Matemáticas, Sesión de Filosofía Matemática, Julio 2007).
- 25<sup>®</sup>. *Gráficos existenciales, variable compleja y lógica intuicionista* (Medellín, Universidad Nacional – Universidad de Antioquia, Congreso Nacional de Matemáticas, Sesión de Lógica, Julio 2007).
- 26<sup>\*</sup>. *Logic Notebook: towards a facsimile edition* (Helsinki, Universidad de Helsinki, "Applying Peirce" Congress, Editing Peirce Session, Junio 2007).
- 27<sup>\*</sup>. *Existential graphs, complex variable and intuitionistic logic* (Helsinki, Universidad de Helsinki, "Applying Peirce" Congress, Logic Session, Junio 2007).
- 28<sup>#</sup>. *La obra de Alexander Grothendieck* (Bogotá, Universidad Nacional – Universidad Distrital – Universidad Pedagógica, XII Coloquio Distrital de Matemáticas y Estadística, Diciembre 2006).
- 29<sup>#</sup>. *Nuevas tendencias en las matemáticas a comienzos del siglo XXI* (Bogotá, Universidad Nacional – Universidad Distrital – Universidad Pedagógica, XII Coloquio Distrital de Matemáticas y Estadística – Cursillo: "(1) Matemática eidal: Langlands, Lawvere, Shelah. (2) Matemática quiddital: Atiyah, Connes, Kontsevich. (3) Matemática arqueal: Freyd, Simpson, Zilber, Voevodsky", Diciembre 2006. Presentado en una versión inicial en el XIII Encuentro Regional de Matemáticas, Universidad Tecnológica de Pereira, Septiembre 2006).
- 30<sup>®</sup>. *El concepto de haz matemático: enlace de lo local y lo global, umbral entre la modernidad y la contemporaneidad* (Bogotá, Universidad Nacional, Cátedra Manuel Ancizar, Octubre 2006).
- 31<sup>\*</sup>. *Pendularité autour des frontières: les supports du continu selon Peirce et des mixtes selon Lautman* (Lago di Garda - Palazzo Feltrinelli, Università degli Studi di Milano / CREA École Polytechnique Paris, Encuentro "Continuo e discreto. Dall'esperienza percettiva alla costruzione di razionalità", Octubre 2006).
- 32<sup>®</sup>. *Densidad y residualidad en Benjamin y Gutiérrez Girardot. Una visión desde la matemática* (Bogotá, Universidad Nacional, Encuentro Homenaje a Rafael Gutiérrez Girardot, Agosto 2006).
- 33<sup>®</sup>. *Grandes corrientes de la matemática en el siglo XX* (Bogotá, Universidad Sergio Arboleda, 2º Encuentro EIMUSA – Cursillo: "(1) Matemática fundacional: Hilbert, Brouwer, Gödel. (2) Matemática estructural: Bourbaki, MacLane, Lawvere. (3) Matemática transversal: Grothendieck, Shelah, Kontsevich", Agosto 2006).
- 34<sup>#</sup>. *Hacia una filosofía sintética de las matemáticas contemporáneas* (Bogotá, Universidad Jorge Tadeo Lozano – Sociedad Colombiana de Filosofía, Primer Congreso Colombiano de Filosofía, Abril 2006).
- 35<sup>#</sup>. *Modelos de Kripke y superficies de Riemann en la construcción de mapas de la cultura. El caso de la obra de Walter Benjamin* (Sevilla, Universidad de Sevilla, Escuela de Arquitectura, Encuentro "Mapas y redes en el mundo contemporáneo", Abril 2006).
- 36<sup>#</sup>. *Lógicas – literaturas – artes: un entramado de transferencias y obstrucciones* (Sevilla, Universidad de Sevilla, Escuela de Arquitectura, Encuentro "Mapas y redes en el mundo contemporáneo", Abril 2006; primera versión en: Maloka – Universidad Autónoma, Cátedra Internacional "Conocimiento y Arte", Septiembre 2005).
- 37<sup>#</sup>. *De calabazadas, musarañas e ínsulas: un (des)encuentro entre El Quijote, la prospección académica y los soportes para la investigación* (Bogotá, Universidad Nacional, Vicerrectoría de Investigación, "Jornada Quijotesca de Investigación", Diciembre 2005).
- 38<sup>®</sup>. *Gráficos existenciales peirceanos: hacia una interpretación mediante funciones de variable compleja* (Bogotá, Universidad de los Andes, Departamento de Matemáticas, Seminario de Lógica, Octubre 2005).
- 39<sup>\*</sup>. *Mathematical knowledge in view of Lautman's mixtures and saturation processes* (Lille, Université de Lille, Colloque "La preuve mathématique: logique, histoire, philosophie", Mayo 2005).
- 40<sup>\*</sup>. *La máxima pragmática peirceana: faneroscopia, lógica y modalidades* (Pamplona, Universidad de Navarra, Departamento de Filosofía, Febrero 2005).



- 41\*. *Grandes líneas cualitativas de la bibliografía peirceana hispánica 1883-2000* (Pamplona, Universidad de Navarra, Grupo de Estudios Peirceanos, Noviembre 2004).
- 42\*. *Un siglo de bibliografía peirceana hispánica 1883-2000: tablas cuantitativas* (Pamplona, Universidad de Navarra, Grupo de Estudios Peirceanos, Octubre 2003).
- 43\*. *Normalización y oscilaciones en la construcción de la historia de la lógica en el siglo XX* (Oviedo, Universidad de Oviedo, *Symposium of Modern Logic and its Spanish Reception, 12<sup>th</sup> International Congress of Logic, Methodology and Philosophy of Science*, Agosto 2003).
- 44\*. *Gráficos existenciales: fundamentos, redes, pragmas* (Pamplona, Universidad de Navarra, Grupo de Estudios Peirceanos, Mayo 2002).
- 45\*. *Lógicas y literaturas: una entramado peirceano* (Pamplona, Universidad de Navarra, Departamento de Filosofía, Mayo 2002).
- 46\*. *La lógica como topografía del saber: valor del pensamiento lógico de C.S. Peirce para el mundo actual* (Pamplona, Universidad de Navarra, Departamento de Filosofía, Noviembre 2001)
- 47\*. *El "Logic Notebook" de C.S. Peirce. Proyecto de edición crítica. El laboratorio escondido de un genio lógico* (Pamplona, Universidad de Navarra, Grupo de Estudios Peirceanos, Noviembre 2001)
- 48\*. *Pruebas locales del pragmatismo: gráficos gama, redes, abducción* (Pamplona, Universidad de Navarra, Mini-Coloquio "La Lógica en Peirce", Octubre 2000)
- 49#. *El continuo peirceano: genericidad, reflexividad, modalidad* (Pamplona, Universidad de Navarra, Mini-Coloquio "La Lógica en Peirce", Octubre 2000)
- 50\*. *Lógica y estética: entramados en el sistema arquitectónico peirceano y estudios de caso en la literatura latinoamericana* (Pamplona, Universidad de Navarra, Departamento de Filosofía, Octubre 2000)
- 51\*. *El continuo peirceano: ideas, modelos, problemas* (Bogotá, Universidad de los Andes, Congreso Colombiano de Matemáticas - Sección de Lógica, Agosto 2000)
- 52&. *La investigación en lógica matemática: una perspectiva panorámica* (Bogotá, Universidad Nacional, Departamento de Matemáticas y Estadística, Conferencias de la Unidad de Investigación, Noviembre 1999)
- 53#. *Consideraciones lógicas sobre la faneroscopia peirceana, con una aplicación al estudio de la narrativa de Juan Carlos Onetti* (Bogotá, Universidad Nacional - EAN, Segunda Cátedra Internacional "Ciencia y Estética", Octubre 1999)
- 54&. *Indicadores relacionales continuos, integración sistémica e integralidad académica: una visión lógica de la complejidad de la investigación y de la problemática de su visibilidad* (Bogotá, Universidad Nacional, División de Investigación, Seminario "Indicadores Académicos y Contextos Investigativos", Agosto 1999)
- 55#. *Fundamentos "versus" lógica: el lugar de los "Fundamentos de la Geometría" en el programa de Hilbert y un balance de su influencia en la lógica matemática de comienzos del siglo XX* (Bogotá, Universidad Pedagógica, X Encuentro de Geometría, Junio 1999)
- 56&. *Concidentia oppositorum: pegamientos locales y pragmatismo académico* (Bogotá, Universidad Nacional, Curso de Contexto "Universidad Pública, Estado y Sociedad", Junio 1999)
- 57\*. *La lógica general de Peirce: presencias y resistencias* (Madrid, Instituto de Filosofía (CSIC)-Universidad Complutense, Mesa Redonda "Nuevas Perspectivas en Historia de la Lógica", I Congreso Iberoamericano de Filosofía, Septiembre 1998)
- 58\*. *Gráficos existenciales y una prueba local del pragmatismo peirceano* (Madrid, Instituto de Filosofía (CSIC)-Universidad Complutense, Sección de Lógica, I Congreso Iberoamericano de Filosofía, Septiembre 1998)
- 59&. *Problemáticas y aproximaciones alrededor de un continuo modal* (Pereira, VI Encuentro Escuela Regional de Matemáticas, Septiembre, 1998)
- 60&. *Ars combinatoria y cálculo de modalidades en los gráficos existenciales de Peirce* (Bogotá, Universidad Nacional, Departamento de Matemáticas y Estadística, Conferencias de la Unidad de Investigación, Noviembre 1997)
- 61&. *El caso Peirce: modalidades de resistencia* (Bogotá, Hemeroteca Nacional, III Coloquio "Culturas Científicas y Saberes Locales", Noviembre 1997)

- 62<sup>&</sup>. *Cálculo y arte combinatoria en Leibniz. 1. El proyecto lógico global. 2. El instrumental técnico local* (Bogotá, Universidad Nacional, Departamento de Matemáticas y Estadística, Seminario de Historia de la Matemática, Noviembre 1997)
- 63<sup>&</sup>. *El lugar de la estética y de la lógica en la clasificación de las ciencias según Peirce, con una aplicación al estudio comparado de las obras de Felisberto Hernández y Stephen Kleene* (Bogotá, Universidad Distrital-Universidad Nacional, Cátedra Internacional de Ciencia y Estética, Junio 1997)
- 64<sup>&</sup>. *Pragmaticismo, gráficos y continuidad: hacia el lugar de C.S. Peirce en la historia de la lógica* (Bogotá, Universidad de los Andes, Jornadas de Lógica, Mayo 1997)
- 65<sup>&</sup>. *Lógicas en el cruce de geometría y topología* (Bogotá, Universidad Pedagógica, VII Encuentro de Geometría, Junio 1996)
- 66<sup>&</sup>. *Semiótica y topología* (Bogotá, Universidad Distrital-Universidad Nacional, Cátedra Internacional "Estética y Matemáticas", Mayo 1996)
- 67<sup>#</sup>. *Lógica y estética contemporánea* (Bogotá, Universidad Distrital-Universidad Nacional, Cátedra Internacional "Estética y Matemáticas", Abril 1996)
- 68<sup>&</sup>. *Génesis, estructura y unidad en matemáticas* (Bucaramanga, Universidad Industrial de Santander, VI Jornadas de Matemáticas, Octubre 1994)
- 69<sup>&</sup>. *Geometría y topología en la lógica de Peirce* (Bogotá, Universidad Pedagógica, V Encuentro de Geometría, Junio 1994)
- 70<sup>\*</sup>. *La filosofía de la matemática de Albert Lautman* (México, Universidad Nacional Autónoma, V Coloquio Internacional de Historia y Filosofía de las Matemáticas, Junio 1994)
- 71<sup>&</sup>. *Definibilidad de Beth en lógica algebraica abstracta (trabajos de Németi)* (Bogotá, Universidad Nacional, Departamento de Matemáticas y Estadística, Seminario de Lógica, Septiembre 1993)
- 72<sup>&</sup>. *Hipótesis del continuo, definibilidad y funciones recursivas: historia de un desencuentro (1925-1955)* (Bogotá, Universidad Nacional, IV Coloquio Internacional de Historia y Filosofía de las Matemáticas, Agosto 1993)
- 73<sup>&</sup>. *Lógicas algebraizables (trabajos de Blok y Pigozzi)* (Bogotá, Universidad Nacional, Departamento de Matemáticas y Estadística, Conferencias de la Unidad de Investigación, Mayo 1993).

---

## DIRECCIONES DE TESIS.

### (A). DIRECCIÓN DE TRABAJOS DE GRADO.

DEPTO. MATEMÁTICAS, UNIV. NACIONAL.

1. *Los escritos metodológicos de Évariste Galois* (Diego Niño, en curso).
2. *Doble negación y propiedades de Glivenko en lógicas subestructurales* (Esperanza Buitrago, 2011-I)
3. *Lógicas superintuicionistas y retículos* (Esteban Vargas, 2011-I)
4. *Semánticas completas para la lógica modal  $S4$*  (Martha Soledad Hernández, 2006-I)
5. *Genericidad en topos de Grothendieck* (Eyder Martínez, 2003-I)
6. *Pragmática en contextos categóricos* (Juan Andrés Montoya, 1999-I; tesis meritoria)
7. *Accesibilidad de las categorías de espacios de Banach y de Hilbert* (Leonardo Prieto, 1995-II)
8. *La teoría de conjuntos de Quine* (Fabio Brochero, 1993-II; tesis meritoria)
9. *Axiomatizaciones de finitud e infinitud (1885-1935)* (Daniel Casas, 1993-II)
10. *Lógicas polivalentes* (Juan Carlos Riaño, 1993-I)
11. *Los gráficos existenciales de Peirce* (Hugo Salazar, 1992-II)
12. *Retículos y alegorías* (Sandra Castellanos, 1992-II)

DEPTO. FILOSOFÍA, UNIV. NACIONAL.

13. *Libertad en Leibniz: dos conceptos de necesidad* (Luis Alfredo Arango, 2012-II)
14. *Diagramatización del sistema filosófico peirceano* (Miguel Ángel Riaño, 2011-I)
15. *Matemática pendular: invención y descubrimiento en la obra de Alexander Grothendieck* (Nancy Durán, 2007-II)
16. *Pragmaticismo vs. relativismo. Una aproximación al problema de la subdeterminación empírica de las teorías desde el pensamiento de Quine y de Peirce* (Carlos Garzón, 2006-II)
17. *El problema de la representación en Cassirer y en Peirce* (Gonzalo Baquero, 2001-II)
18. *Raíces griegas en el sistema arquitectónico peirceano y aplicación a una re-lectura filosófica de aspectos del pensamiento de la Grecia clásica* (Juan Diego Parra, 2001-II)
19. *Redimensionalización de la teoría de juegos de lenguaje de Wittgenstein, a partir de la arquitectura pragmática peirceana* (Gabriel Méndez, 2001-I; tesis meritoria).
20. *La cosmología peirceana: análisis lógico, comparaciones con la física matemática contemporánea y consecuencias filosóficas* (Lucía Velasco, 2001-I)

### (B). DIRECCIÓN DE TESIS DE MAGISTER.

DEPTO. MATEMÁTICAS, UNIV. NACIONAL.

1. *Haces de variable compleja: historia, geometría, lógica, filosofía* (Nicolás Ramírez, en curso)
2. *Propiedades lógicas del clasificador de subobjetos en un topos: intuicionismo, clasicismo, paraconsistencia, modalidad* (Gustavo Arengas, en curso).
3. *Subcategorías de grupos* (Oscar Parra, 2012-I)
4. *Condiciones de Beck-Chevalley* (Jaime Robayo, 2011-I)
5. *Residuación y relaciones en categorías* (Juan Felipe Carmona, 2010-I; tesis meritoria)
6. *Lógica intuicionista dual y álgebras de co-Heyting* (Javier Gutiérrez, 2010-I)
7. *Lógicas intermedias y categorías intermedias* (Fanny Santamaría, 2007-II)
8. *Equivalencia e igualdad en el retículo de tipos de interpretabilidad de variedades* (Leonardo Prieto, 2000-I)
9. *Categorías intermedias y recursión* (Yuri Poveda, 2000-I)
10. *Lógica implicativa, lambda-términos y combinadores: multicategorizaciones y correspondencias multifuntoriales* (Fabio González, 1998-II; tesis meritoria)
11. *Modalidades extensionales en logos y pre-logos* (Juan Carlos Riaño, 1998-II)
12. *Lógica diagonal* (Manuel Sierra, 1996-I; tesis laureada)

DEPTO. FILOSOFÍA, UNIV. NACIONAL.

13. *Fenomenología naturalizada, bimodalidad y neurogeometría: formas de una razón extendida en Jean Petitot* (Francisco Soler, en curso).
14. *Fenomenología y ontología del tránsito: la emergencia de la matemática moderna en Galois y Riemann* (Magda González, en curso).
15. *El enfermar como semiosis. Contribución para una crítica lógico-semiótica de la práctica médica* (Douglas Niño, 2000-II).

DEPTO. MEDICINA ALTERNATIVA, UNIV. NACIONAL.

16. *Análisis crítico de los procedimientos teórico-metodológicos de las investigaciones de A.D. Speransky en terapia neural desde la lógica peirceana* (Laura Bibiana Pinilla, 2010-I; tesis meritosa).

INSTITUTO DE ESTUDIOS EN COMUNICACIÓN Y CULTURA (IECO), UNIV. NACIONAL.

17. *Semiótica y crítica de la comunicación urbana: el escenario dominical de la Carrera Séptima en Bogotá* (Ángela Otálvaro, 2012-I; tesis meritosa).

### **(C). DIRECCIÓN DE TESIS DE DOCTORADO.**

DEPTO. MATEMÁTICAS, UNIV. NACIONAL.

1. (en co-dirección con Guerino Mazzola) *Themes in the Mathematical Theory of Music* (Juan Sebastián Arias, en curso).

DEPTO. FILOSOFÍA, UNIV. NACIONAL.

2. *Los bordes la visión. Fenomenología, mirada y creatividad en Peirce y Merleau-Ponty* (Alessandro Ballabio, en curso).
3. *Wittgenstein & Gödel. Debate acerca del sentido y la interpretación de las proposiciones matemáticas* (Carlos Cardona, 2003-I; tesis laureada).